

FOYER DE CRÉATION ET D'ÉCHANGES DU 3 AU 18 AOÛT 2026 (15 participants)

Quatre doctorants en fin de thèse

Séjours pris en charge par France Universités (convention signée le 4 avril 2024)

- **Nada ESSIG** (née en 1995), tunisienne : nadaessid1@gmail.com
Doctorante (LAA) en aménagement du territoire, sous la direction de Manola ANTONIOLI (LAVUE, CNRS), professeur de philosophie à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette ; Nicolas TIXIER, Professeur à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble (CRESSON)
Sujet : *Penser et fabriquer le territoire par la marche*
Rattachée à l'université Paris Nanterre
- **Thomas FABRE** (né en 1997), fabrethomasfr@gmail.com
Doctorant en philosophie politique à l'université de Paris-Est Créteil sous la direction de Corine PELLUCHON (Professeur des universités – Université Gustave Eiffel)
Sujet : *Droits de la nature et démocratie écologique : composer pouvoirs écocentriques et légitimité populaire dans l'espace politique européen*
Philosophie de terrain depuis la Mar Menor et le bassin séquanien »
- **Loïs MALLET** (né en 1997), lois.mallet@etu.u-paris.fr
Doctorat de Théorie politique en CIFRE, sous la direction de Michela MARZANO (Professeur des universités à l'UPC, Centre de recherche sur les liens sociaux-CERLIS) et de Luc SEMAL (politiste, MCF HDR, MNHN)
Sujet : *Trop tard pour sauver la Terre et trop tôt pour abandonner le monde : enquêter en théorie politique sur une écologie catastrophiste des temps qui restent*
Rattaché à l'université Paris Cité
- **Philippe MESLY** (né en 1994), canadien et français, pmesly@outlook.com
Thèse en cours sous la direction de Corine PELLUCHON (Professeur des universités)
Sujet : *Phénoménologie Politique de la Promesse : Écologie et Corporalité*
Rattaché à l'université Gustave Eiffel (Laboratoire Interdisciplinaire d'Étude du Politique Hannah Arendt - LIPHA).

Résidents à la totalité du Foyer 2026

Paule BRAJKOVIC, paule.brajkovic@yahoo.fr, écrivaine, animatrice d'ateliers d'écriture et d'atelier de biblio-créativité et d'art-thérapie, elle dispose d'une résidence d'écriture de Normandie Livre et Lecture sur fonds du Fadel. Elle proposera pendant le Foyer diverses activités pendant le Foyer autour de la thématique de la chauve-souris : *Dans les nuages* (brasero), *Vole la nuit* (restitution de la résidence), Rallye *La nuit se dit comme une énigme...*

Sylvie CACHIN LAROCHE, sylvie.cachinlaroche@orange.fr, a travaillé au CAUE du Val d'Oise. Bénévole à Cerisy où elle est chargée des questions liées au paysage, aux jardins, à la nature.

Elodie CHAILLOU, elodie.chaillou@inrae.fr, est chercheuse à l'INRAE et responsable de l'équipe Neuroéthologie et Cognition sociale. Le Foyer sera l'occasion de tester le jeu de société « Espèce de neurone créé dans le cadre du projet de médiation scientifique ANR CoCerACoCo » ; rédiger le rapport de l'ANR et initier la rédaction d'un ouvrage sur l'anatomie cérébrale des animaux.

Sylvain DENOIX, sylvaindenoux@outlook.fr, chef de projets transverses en entreprise, choriste de l'orchestre national des pays de Loire, écrivain (ebook : *Le robot qui aimait Shakespeare*, 2025). Projet en cours sur le rugby, écriture, musique.

Giuseppe GAVAZZA, musicien, a enseigné au Conservatoire de Cuneo. Son approche de compositeur résident ACROE-ICA à Grenoble est celle d'une recherche entre méthodologie scientifique et créativité artistique. Il souhaite pour ce Foyer présenter un projet personnel collaboratif qui sera conçu et développé pendant la résidence.

Béatrice LE HALLE, lehallebeatrice@gmail.com, psychiatre, psychanalyste. Elle s'intéresse aux chauves-souris, représentation horrifique dans l'inconscient de quelques artistes (Goya, etc...).

Chloé STEUX, chloe.steux@polytechnique.edu, maître de conférences à l'École Polytechnique (CRG) a pour projet personnel sur l'écriture d'un article de recherche, issu de ses travaux de thèse, sur la matérialité du cadrage (en lien notamment avec les travaux de Goffman).

Claire SULMONT-ROSSÉ, claire.sulmont-rosse@inrae.fr, est directrice de recherche à l'INRAE au Centre des Sciences du Goût et de l'Alimentation. Ses travaux portent sur le comportement alimentaire des personnes âgées.

Nicolas TIXIER, tixier.n@grenoble.archi.fr, membre du Conseil d'administration des Amis de Pontigny-Cerisy et professeur à l'ENS d'architecture de Grenoble, mène ses recherches au sein du laboratoire du CRESSON. Entre héritage et fiction, ses travaux interrogent les territoires et leur fabrique par les ambiances. Séjour pour lire, écrire et participer à la thématique collective.

(3 -12 août), **Michelle LEROUX-BARON**, michele_leroux@orange.fr, retraitée de l'enseignement, poursuit des projets personnels d'écriture : l'un autobiographique ; l'autre, fictionnel inspiré.

(12 -18 août), **Alice PINTIAUX**, alice.pintiaux@gmail.com, professeur agrégée en littérature, poète, graphiste, travaille à des micro-récits et à une mise en forme de récits de rêves qui orientent son écriture vers la poésie associée aux arts plastiques.

Christine BACHELEZ ((non résidente), christine.bachelez@cerisy-colloques.fr, bénévole au Centre culturel international de Cerisy, chargée des relations avec les partenaires locaux du département et de la région.

Edith HEURGON, edith.heurgon@ccic-cerisy.asso.fr, directrice du Centre culturel international de Cerisy, assure la préparation et l'accueil du Foyer.

Deux colloques se tiennent en parallèle du FOYER.

- **du 3 au 9 août** : *Loin de Méliès ? Trajectoires (im)matérielles, du cinéma premier aux médias numériques* ;

du 9 au 12 août, le Foyer sera seul au château,

- **du 12 au 18 août** : *L'art des problèmes. Penser avec Isabelle Stengers.*

La thématique spécifique du FOYER 2026 portera sur LIRE AVEC LES VIVANTS : LES CHAUVES SOURIS ET LES OISEAUX DE NUIT selon les principes Arts, Sciences, Nature. On engagera une démarche sensible mêlant captations sonores et créations poétiques.

Nous bénéficierons du concours du **Groupe mammalogique normand** qui, dès le premier jour, posera des capteurs acoustiques et installera une exposition sur les chauves-souris. Son président **François Leboulenger** animera ensuite une soirée comportant une présentation générale de la problématique et conduira une promenade nocturne dans le parc au plus près des chauves-souris. Nous accueillerons aussi le **naturaliste Benjamin Allegrini**, auteur du livre L'ADN FANTÔME quand l'invisible laisse des traces. Avec une volteface d'Alain Damasio (Les liens qui libèrent). **Restitution de la résidence** « Vole la nuit » de Paule Brajkovic, avec le musicien Marc Demartelaer : Marc.demartelaer@gmail.com.

Une bibliographie sur les Chiroptères sera mise à disposition des résidents.