

## **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE L'AAPC ET PRÉSENTATION DE LA SAISON 2025**

---

La séance se tiendra au **Conservatoire national des arts et métiers (Cnam)**, le **jeudi 10 avril 2025**, de 17h à 21h, avec la **présentation de la saison 2025** de Cerisy (colloques et Foyer), suivie de l'**assemblée générale**.

Ces panels de 20 minutes seront animés par des membres du Conseil d'administration et présentés par les directrices ou directeurs des différents colloques.

*Le temps imparti à chacune et chacun ne permettra pas de projeter des documents.*

---

### **17h00 – Panel 1 (animé par Olivier LECOINTE)**

- Métamorphoses par le paysage
- Philosophies comptables, pour recomposer un monde écologique
- Le rail des villes et le rail des champs
- Politiques de proximité
- La Nature, levier de transformation écologique

### **17h30 – Panel 2 (animé par Sylvain ALLEMAND)**

- De la dé-coïncidence à la vraie vie (avec François Jullien)
- Propagations. Nouveau paradigme pour les sciences sociales
- Jocelyn Benoist : rendre justice au réel
- Hartmut Rosa : accélération, résonance, énergies sociales

### **18h00 – Panel 3 (animé par Mireille CALLE-GRUBER)**

- Attention fiction !
- Les chemins créatifs de la critique
- « À distance et ensemble », Beauvoir et Sartre
- Jean Cocteau, déniement des lettres et des arts
- Avec Habib Tengour, penser les espaces littéraires et anthropologiques
- Foyer de création et d'échanges

### **18h30 – Panel 4 (animé par Jean-Louis BANCEL)**

- Le handicap, entre assignation et émancipation
- La gastronomie, deux siècles après Brillat-Savarin
- L'équipe de film à l'épreuve du territoire
- Le présentisme en Espagne
- Un Mystère à Carentan : *le Saint Julien* retrouvé (1529)

### **19h00 – Assemblée générale**

### **20h15 – Apéritif dinatoire**

---