

BULLETIN D'INSCRIPTION

La performance comme méthode Quand les arts vivants rencontrent les sciences sociales

Présentation personnelle

M. / Mme ⁽¹⁾ : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de naissance ⁽¹⁾ : Nationalité :
Profession : Fonction :
Institution :

Autres précisions ⁽¹⁾ [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire ⁽²⁾ :

- sa **cotisation 2024** à l'Association :

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> Actif : 50 € | <input type="radio"/> Étudiant de moins de 30 ans : 10 € |
| <input type="radio"/> Associé : à partir de 100 € | <input type="radio"/> Bienfaiteur : à partir de 200 € |
| <input type="radio"/> Collectif-Association : à partir de 300 € | <input type="radio"/> Personne morale : à partir de 5000 € |

- et :

O les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou O la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer ⁽¹⁾ :

⁽¹⁾ Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

⁽²⁾ Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à envoyer au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE – France
secretariat@cerisy-colloques.fr

**ASSOCIATION DES AMIS
DE PONTIGNY-CERISY**

LES COLLOQUES
CERISY

Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique
le 28 septembre 1972 – SIRET : 78467131500025

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
cerisy-colloques.fr secretariat@cerisy-colloques.fr

Du samedi 21 septembre au vendredi 27 septembre 2024

La performance comme méthode. Quand les arts vivants rencontrent les sciences sociales



Direction :

Marion BOUDIER (Univ. Picardie Jules-Verne),
Yann CALBÉRAC (Univ. Reims Champagne-Ardenne),
Chloé DÉCHERY (Univ. Paris 8),
Michel LUSSAULT (ENS Lyon)



Colloque organisé avec le soutien de

IUF
institut
universitaire
de France

EVS

Environnement,
Ville, Société
UMR 5600

ARGUMENT

Les espaces du château de Cerisy seront transformés, le temps d'un colloque, en laboratoires d'expérimentation : ateliers de fabrique ; retours d'expériences ; circulation et échanges de pratiques. Où l'on s'emploiera non seulement à produire de nouvelles formes de collaborations scientifiques, mais surtout à interroger la performance comme paradigme méthodologique et comme modalité d'élaboration des savoirs entre arts vivants et sciences sociales.

CALENDRIER PROVISOIRE [12/03/2024]

Samedi 21 septembre

Après-midi

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée

Présentation du Centre, du colloque et des participants

Dimanche 22 septembre

Matin

En parallèle

"Atelier", animé par **Guillermo PISANI**, avec **Caroline ARROUAS**

"Atelier", animé par **Emma BIGÉ**

Après-midi

En parallèle

"L'usage du terrain", atelier animé par **Rémy HÉRITIER**

"Atelier", animé par **Barbara MÉTAIS-CHASTANIER**

Remue-méninges

Soirée

La dispute, avec **Mathieu POTTE-BONNEVILLE**

Lundi 23 septembre

Matin

En parallèle

"Atelier", animé par **Emma BIGÉ**

"Atelier", animé par **Barbara MÉTAIS-CHASTANIER**

Après-midi

En parallèle

"Mise en pratique de la géoscénographie", atelier animé par **Carolina E. SANTO**

"L'usage du terrain", atelier animé par **Rémy HÉRITIER**

Remue-méninges

Soirée

Temps d'échange, avec **Frédérique AÏT-TOUATI**

Mardi 24 septembre

Matin

En parallèle

"Atelier", animé par **Barbara MÉTAIS-CHASTANIER**

"L'usage du terrain", atelier animé par **Rémy HÉRITIER**

Après-midi

En parallèle

"Atelier", animé par **Emma BIGÉ**

"Atelier", animé par **Guillermo PISANI**, avec **Caroline ARROUAS**

Remue-méninges

Soirée

Temps d'échange, avec **Patrick BOUCHERON**

Mercredi 25 septembre

Matin

En parallèle

"Atelier", animé par **Emma BIGÉ**

"Thésée sa ville nouvelle", atelier animé par **Camille DE TOLEDO**

Après-midi

En parallèle

"Atelier", animé par **Guillermo PISANI**, avec **Caroline ARROUAS**

"L'usage du terrain", atelier animé par **Rémy HÉRITIER**

"Mise en pratique de la géoscénographie", atelier animé par **Carolina E. SANTO**

Soirée

Performance de **Chloé DÉCHERY**

Jeudi 26 septembre — "HORS LES MURS"

LE PRÉAU | CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE NORMANDIE (VIRE)

- **Nicolas NOVA**

- EAC Thésée [sous réserve]

- Répétitions de *Sorcières* (titre provisoire) [mise en scène de Lucie Berelowitsch et textes de Penda Diouf]

MUSÉE DE VIRE NORMANDIE

- Visite de l'exposition "Croyances" [sous réserve]

- Discussion collective

Vendredi 27 septembre

Matin

"Atelier conclusif", animé par **Philippe ARTIÈRES**

Après-midi

DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement** : 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (6 jours)** : 720 € (Étudiant de moins de 30 ans : 360 €)
- **Séjour fractionné** : 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

*L'Association des Amis de Pontigny-Cerisy est un organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro : 25 50 00326 50.*