

BULLETIN D'INSCRIPTION

La performance comme méthode Quand les arts vivants rencontrent les sciences sociales

Présentation personnelle

M. / Mme ⁽¹⁾ : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de naissance ⁽¹⁾ : Nationalité :
Profession : Fonction :
Institution :

Autres précisions ⁽¹⁾ [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire ⁽²⁾ :

- sa **cotisation 2024** à l'Association :

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> Actif : 50 € | <input type="radio"/> Étudiant de moins de 30 ans : 10 € |
| <input type="radio"/> Associé : à partir de 100 € | <input type="radio"/> Bienfaiteur : à partir de 200 € |
| <input type="radio"/> Collectif-Association : à partir de 300 € | <input type="radio"/> Personne morale : à partir de 5000 € |

- et :

O les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou O la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer ⁽¹⁾ :

⁽¹⁾ Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

⁽²⁾ Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à envoyer au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE – France
secretariat@cerisy-colloques.fr

ASSOCIATION DES AMIS
DE PONTIGNY-CERISY

LES COLLOQUES
CERISY

Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique
le 28 septembre 1972 – SIRET : 78467131500025

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
cerisy-colloques.fr secretariat@cerisy-colloques.fr

Du samedi 21 septembre au vendredi 27 septembre 2024

La performance comme méthode. Quand les arts vivants rencontrent les sciences sociales



Direction :

Marion BOUDIER (Univ. Picardie Jules-Verne),
Yann CALBÉRAC (Univ. Reims Champagne-Ardenne),
Chloé DÉCHERY (Univ. Paris 8),
Michel LUSSAULT (ENS Lyon)



Colloque organisé avec le soutien de



institut
universitaire
de France



EVS

Environnement,
Ville, Société
UMR 5600



PERFORMING
knowledge

ARGUMENT

Les espaces du château de Cerisy seront transformés, le temps d'un colloque, en laboratoires d'expérimentation : ateliers de fabrique ; retours d'expériences ; circulation et échanges de pratiques. Où l'on s'emploiera non seulement à produire de nouvelles formes de collaborations scientifiques, mais surtout à interroger la performance comme paradigme méthodologique et comme modalité d'élaboration des savoirs entre arts vivants et sciences sociales.

CALENDRIER DÉFINITIF

Samedi 21 septembre

Après-midi

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée

Présentation du Centre, du colloque et des participants

Dimanche 22 septembre

Matin

En parallèle

"Comment fait-on naître un bon mort ?" (1), atelier animé par **Aurélia LÜSCHER** et **Magali MOLINIÉ**
"De Cerisy à l'humanité - une croyance en l'universel (essai n°32)" (1), atelier animé par **Caroline ARROUAS** et **Guillermo PISANI**

Après-midi

En parallèle

"L'usage du terrain" (1), atelier animé par **Yann CALBÉRAC** et **Rémy HÉRITIER**
"Le château comme médium" (1), atelier animé par **Barbara MÉTAIS-CHASTANIER** et **Saul PANDELAKIS**

Dispute, avec **Michel LUSSAULT**

Soirée

Introduction : *Book club* de présentation

Lundi 23 septembre

Matin

En parallèle

"Le château comme médium" (2), atelier animé par **Barbara MÉTAIS-CHASTANIER** et **Saul PANDELAKIS**
"Adapter *Thésée. Sa vie nouvelle*" (1), atelier animé par **Fabien JOUBERT**, **Michel LUSSAULT** et **Marion SUZANNE**

Après-midi

En parallèle

"Une géoscénographie à l'épreuve de Cerisy" (1), atelier animé par **Carolina E. SANTO**
"De Cerisy à l'humanité - une croyance en l'universel (essai n°32)" (2), atelier animé par **Caroline ARROUAS** et **Guillermo PISANI**

Dispute, avec **Frédérique AÏT-TOUATI**

Soirée

En parallèle

"L'usage du terrain" (2), atelier animé par **Yann CALBÉRAC** et **Rémy HÉRITIER**
"Comment fait-on naître un bon mort ?" (2), atelier animé par **Aurélia LÜSCHER** et **Magali MOLINIÉ**

Mardi 24 septembre

Matin: *En parallèle*

"L'usage du terrain" (3), atelier animé par **Yann CALBÉRAC** et **Rémy HÉRITIER**
"Comment fait-on naître un bon mort ?" (3), atelier animé par **Aurélia LÜSCHER** et **Magali MOLINIÉ**

Après-midi: *En parallèle*

"*Regimen Sanitatis Salernitanum*, un apprentissage" (1), atelier animé par **Ondine CLOEZ** et **Viviane GRIVEAU-GENEST**
"De Cerisy à l'humanité - une croyance en l'universel (essai n°32)" (3), atelier animé par **Caroline ARROUAS** et **Guillermo PISANI**

Chloé DÉCHERY : *Créer sous d'autres noms que le sien* [*conférence-performée*]

Soirée: *En parallèle*

"Adapter *Thésée. Sa vie nouvelle*" (2), atelier animé par **Fabien JOUBERT**, **Michel LUSSAULT** et **Marion SUZANNE**
"Le château comme médium" (3), atelier animé par **Barbara MÉTAIS-CHASTANIER** et **Saul PANDELAKIS**

Mercredi 25 septembre

Matin: *En parallèle*

"Enquête/création : penser l'enquête par les formes" (1), atelier animé par **Nicolas NOVA**
"*Regimen Sanitatis Salernitanum*, un apprentissage" (2), atelier animé par **Ondine CLOEZ** et **Viviane GRIVEAU-GENEST**

Après-midi: **Séance plénière : FABRIQUE COLLECTIVE**

Judi 26 septembre

Matin: *En parallèle*

"Comment fait-on naître un bon mort ?" (4), atelier animé par **Aurélia LÜSCHER** et **Magali MOLINIÉ**
"De Cerisy à l'humanité - une croyance en l'universel (essai n°32)" (4), atelier animé par **Caroline ARROUAS** et **Guillermo PISANI**

Après-midi: *En parallèle*

"L'usage du terrain" (4), atelier animé par **Yann CALBÉRAC** et **Rémy HÉRITIER**
"*Regimen Sanitatis Salernitanum*, un apprentissage" (3), atelier animé par **Ondine CLOEZ** et **Viviane GRIVEAU-GENEST**

Dispute, avec **Carolina E. SANTO**

Soirée: **Ciné-club**, avec **Matthieu CANAGUIER**

Vendredi 27 septembre

Matin: **Séance plénière** : "Acter la recherche", atelier conclusif mené par **Philippe ARTIÈRES**

Après-midi: **DÉPARTS**

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement** : 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (6 jours)** : 720 € (Étudiant de moins de 30 ans : 360 €)
- **Séjour fractionné** : 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

*L'Association des Amis de Pontigny-Cerisy est un organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro : 25 50 00326 50.*