BULLETIN D'INSCRIPTION

Faut-il brûler Voltaire ?

Présentation personnelle

M. / Mme [1] : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de naissance [1] : Nationalité :
Profession : Fonction :
Institution :

Autres précisions [1] [*exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres*] :

Adresse personnelle ou professionnelle
(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire [2] :

- sa **cotisation 2024** à l'Association :

O **Actif :** 50 €
O **Associé** : à partir de 100 €
O **Collectif-Association** : à partir de 300 €
O **Étudiant** de moins de 30 ans : 10 €
O **Bienfaiteur** : à partir de 200 €
O **Personne morale** : à partir de 5000 €

- et :

O les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou O la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer [1] :

(1) Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

*(2) Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.*

Bulletin à détacher ou **à reproduire**, et **à envoyer** au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE - France
secretariat@cerisy-colloques.fr

ASSOCIATION DES AMIS DE PONTIGNY-CERISY

Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique le 28 septembre 1972 — SIRET : 78467131500025

LES COLLOQUES CERISY

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
cerisy-colloques.fr secretariat@cerisy-colloques.fr

Du jeudi 27 juin au mercredi 3 juillet 2024

Faut-il brûler Voltaire ?

Statue de Voltaire taguée, square Honoré-Champion (Paris, 6e)

Direction : Linda GIL (Univ. Montpellier 3), Gerhardt STENGER (Univ. Nantes)

Comité d'organisation : Stéphanie GÉHANNE GAVOTY (CELLF), Gilles MONTÉGRE (LUHCIE), Stéphane PUJOL (PLH Toulouse), Alain SANDRIER (LASLAR)

Colloque organisé avec le soutien de

IRCL · Université Paul Valéry Montpellier 3 · cnrs · cellf UMR 8599 Centre d'étude de la langue et des littératures françaises · Luhcie Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe · PLH Patrimoines, Littératures, Histoire · LAmΩ Littératures Antiques et Modernes · LASLAR Lettres Arts du Spectacle Langues Romanes · sfeds · Préfet de la Région Normandie · Fondation Clarens pour l'humanisme

ARGUMENT

La réception, l'image et l'héritage de Voltaire sont aussi problématiques aujourd'hui qu'en 1778 ou 1874. L'histoire de cette relation polémique à l'un des maîtres du siècle des Lumières se confond avec l'histoire politique de la France. Ce colloque reconsidère la complexité des lectures à l'endroit d'un philosophe tantôt icône du questionnement critique tantôt accusé de misogynie et d'antisémitisme. Sans la dénaturer, nous reprendrons l'ensemble d'une œuvre qui a fait du rire politique une poétique et une éthique, enjoignant d'"oser avoir une opinion" !

CALENDRIER DÉFINITIF

Jeudi 27 juin
Après-midi: *ACCUEIL DES PARTICIPANTS*

Soirée: Présentation du Centre, des colloques et des participants

Vendredi 28 juin
Matin: **Linda GIL & Gerhardt STENGER :** Introduction
Jennifer TSIEN : Qui a tué Voltaire ? Une enquête sur les sources de sa réception négative

Après-midi: **Linda GIL & Gerhardt STENGER :** Hommage à Andrew Brown
Stéphane PUJOL : Voltaire, entre deux feux
Linda GIL : De l'accusation d'affairisme à celle de négrier

Samedi 29 juin
Matin: **Laurence MACÉ :** En réalité ou en effigie : comment les censeurs brûlèrent les textes de Voltaire (ou firent semblant) ?
Stéphanie GÉHANNE GAVOTY : Jeanne contre Voltaire. Un anniversaire en forme de destitution : 31 mai 1894

Après-midi: **Yannick GUIN :** Voltaire dans la cité : témoignage d'un élu local face aux obscurantismes contemporains
Alain SAGER : Entre communautarisme et souverainisme, l'universalisme voltairien garde-t-il un sens ?

Le Sermon du rabbin Akib de Voltaire, lecture par **Hervé LOICHEMOL** et la Compagnie *FOR*

Dimanche 30 juin
Matin: **Gilles MONTÈGRE :** Les deux corps du philosophe. Émotions et déceptions des visiteurs de Voltaire à Ferney
Gilles BERTRAND : Voltaire, le voyage et la vérité des peuples

Après-midi: **Alain SANDRIER :** Confondre l'infâme ? Voltaire et l'imputation d'athéisme
Caroline JACOT GRAPA : La censure de *Mahomet*

Table ronde : Voltaire et la question des religions & Retour sur l'affaire Mahomet

Soirée: *Œdipe de Voltaire*, lecture-spectacle mise en scène par **Jean-Claude SEGUIN**, par le Théâtre du Loup Blanc, avec **Marie GRUDZINSKI** (Jocaste), **Vincent DOMENACH** (Œdipe) et **Antoine HERBEZ** (Philoctète)

Lundi 1er juillet
Matin
Debora SICCO : Voltaire, l'Infâme et les femmes
Linda GIL : Voltaire libertin ? Cunégonde et ses sœurs : de quelques prototypes des fictions voltairiennes
Riccardo CAMPI : Pour une herméneutique de la réception critique de Voltaire

Après-midi
DÉTENTE

Mardi 2 juillet
Matin
Franck SALAÜN : Voltaire ignifugé. La réponse de Valéry aux fossoyeurs de Voltaire
Gerhardt STENGER : Zemmour contre Voltaire

Table ronde : Voltaire aujourd'hui

Après-midi
Halima OUANADA : Voltaire en Tunisie. État des lieux [visioconférence]
Luis Manuel BERNARDO : Voltaire au Portugal : un cadavre exquis sur le sens des Lumières nationales ?
Gerardo TOCCHINI : "*Mais avec ces chiens de voltairiens…*" : Puccini, Voltaire et l'Église romaine au lendemain de l'*Unità*

Soirée
Si j'osais mon petit cœur, pièce de **Yoland SIMON** présentée par la Compagnie Aello (Cherbourg-en-Cotentin), mise en scène de Michel Beurton et Véronique Lucas, avec **Alain BENOIST**, **Serge RITTER** et **Nathalie TROCHU**, suivie d'une lecture d'extraits des *Incertitudes de Sophie* et de *N'en déplaise à Voltaire* par les participants du colloque

Mercredi 3 juillet
Matin
Flora AMANN : "C'est à ce prix que vous mangez du sucre en Europe". De quelques figures de Voltaire à l'ère contemporaine à travers les usages d'une célèbre phrase de *Candide*
Josselin PROUTEAU : Pourquoi donner du prix à l'"humanité" ? Voltaire, la littérature et la solidarité humaine

Après-midi
DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement :** 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (6 jours) :** 720 € (Étudiant de moins de 30 ans : 360 €)
- **Séjour fractionné :** 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

*L'**Association des Amis de Pontigny-Cerisy** est un organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro : **25 50 00326 50**.*