

ACTIVITES A L'INTENTION DES JEUNES PUBLICS

L'année 2023 a vu au sein du Centre culturel international de Cerisy-la-Salle la diversification des actions menées auprès des jeunes publics, ainsi que la poursuite des partenariats éducatifs dans le département de la Manche et en région Normandie.

Avec les établissements scolaires

➤ *École du dehors de Cerisy-la-Salle 2022-2023*

Trois classes sont venues toute l'année scolaire, à raison d'une 1/2 journée par classe et par semaine (environ 30 semaines).

Classe	Effectif	Âge	½ journée
CE1-CE2	24	8 ans/9ans	Jeudi après-midi
CE2-CM1	25	9/10 ans	Lundi après-midi
CM1-CM2	24	10 /11 ans	Vendredi après-midi
Total 73			

Les objectifs de la pédagogie du dehors sont, entre autres, de favoriser la motivation des élèves en travaillant sur des objets concrets, de favoriser la santé en étant plus souvent en plein air, de diminuer le stress, notamment en se reconnectant à la nature, de développer une sensibilité au monde naturel qui les entoure et de réaliser les APQ (Activités physiques quotidiennes d'une 1/2 heure par jour) devenues obligatoires. Il s'agit de faire la classe et de travailler les éléments du programme (une demi-journée par semaine) dans un environnement naturel et accessible à pied, et cela tout l'année.

Voici des exemples d'activités réalisées :

- le *vocabulaire* : nom des arbres, des fruits des arbres, de la haie, du paysage, de certains animaux...
- les *sciences* : le cycle de l'eau, les énergies renouvelables, les traces des animaux, les quatre saisons...
- les *mathématiques* : l'estimation du diamètre et de la circonférence du platane d'orient, arbre remarquable de la Manche situé dans la prairie de l'étang ; estimation de distances, collecte de faines pour réunir une quantité précise et travailler sur les dizaines, les centaines...
- l'EPS : trajets à pied pour aller et revenir du château, course d'orientation, jeux de pleine nature...
- les *arts visuels* : pratique du land art...

De plus, a été mise en place, pour deux classes, une « *classe planète Manche* » sur le thème de la connaissance des êtres vivants (flore et faune), de l'attention au sein d'un écosystème pour les CE2/CM1 et de la préservation de la haie bocagère pour les CE1/CE2. Ces classes ont eu lieu principalement dans le parc du château.

Bilan : La majorité des élèves a apprécié de sortir de la classe afin d'apprendre et de réfléchir différemment. Les enseignants, quant à eux, sont pleinement satisfaits de la pratique de l'école du dehors et extrêmement reconnaissants pour l'accueil qui leur est réservé au CCIC.

➤ **Collège Anne Heurgon-Desjardins de Cerisy-la-Salle**

Objectifs : Le collège Anne Heurgon-Desjardins de Cerisy-la-Salle occupe une place de choix dans l'histoire du CCIC (ce n'est pas un hasard puisqu'il porte le nom de celle qui créa le CCIC en 1952). Le partenariat avec le collège a été établi il y a une trentaine d'années : la principale Mme Benna ou la médiatrice culturelle Aline Claudeau sont invitées aux séances de la COCOR. Les objectifs pour les collégiens sont de découvrir les ressources du château et de son parc dans des domaines historique, artistique, naturel et scientifique..., la lecture y tenant une place de choix ainsi que la culture du débat et le plaisir de la réflexion collective.

Ainsi chaque année, des projets pédagogiques permettent aux élèves des différents niveaux de participer activement à certains colloques, mais aussi de participer à des visites-ateliers, leur offrant une meilleure compréhension de l'histoire du château et des actions culturelles mises en œuvre.

L'année 2022- 2023 a vu, dans le cadre de ce partenariat, trois projets communs prendre forme.

En mars 2023 les classes de 4^{èmes}, ont prolongé leur travail scolaire sur **la philosophie des Lumières**, en découvrant que le château portait dans ses pierres et son architecture, les marques des guerres de religion. Puis les collégiens ont pu consulter la définition audacieuse de "tyrannie" dans l'exemplaire de l'*Encyclopédie* de Diderot accessible dans le salon des boiseries du château. Ainsi ils ont pu débattre des libertés de pensée, de presse et d'édition, dont les colloques de Cerisy témoignent.

Les classes de 3^{èmes}, quant à elles, ont découvert les conditions de vie dans le château occupé de 1940 à 1944 par les soldats nazis, puis, dans un second temps, les collégiens ont débattu, guidés par Anne Peyrou-Bas (directrice-adjointe du CCIC) et leur enseignant : pourquoi et comment conserver un monument patrimonial ? Pourquoi réunir des colloques et comment devient-on plus intelligent ensemble ? Des élèves ont choisi ce sujet pour leur soutenance du Brevet des collèges.

Du 31 mai au 4 juin 2023 : Les élèves de 6^{èmes} ont participé au colloque "**1023-2023 : le Mont Saint-Michel en Normandie et en Europe**", sous la direction de Mathilde Labatut (DRAC de Normandie) et Fabien Paquet et Christophe Maneuvrier (université de Caen Normandie). Le Mont-Saint-Michel a été le fil rouge des élèves tout au long de l'année jusqu'au colloque lors duquel ils ont présenté leur exposition et leur mise en voix sur leur création de chimères.

Le 5 octobre 2023, une **rencontre inter- collèges culturelle et sportive** a eu lieu entre les 2 classes de 3^{èmes} du collège rural de Cerisy et les 2 classes de 3^{èmes} d'un collège urbain d'Asnières sur Seine : les objectifs cognitifs étant de travailler les représentations des mondes ruraux et urbains ; les aspects citoyens de la pratique sportive ; la découverte du Centre culturel : les objectifs comportementaux étant d'apprendre à des adolescents à se connaître et à se respecter en travaillant ensemble. La mise en œuvre s'est faite par équipe mixte des 2 collèges, les élèves pratiquent différents ateliers (course d'orientation, questionnaires, tir à l'arc et tir au pistolet, etc.).

➤ **L'institut Saint-Lô d'Agneaux**

Après le château fort de Pirou et l'Abbaye de la Lucerne, c'est au château de Cerisy que des collégiens venus de l'Institut d'Agneaux ont poursuivi leur découverte du patrimoine de la Manche. Outre l'histoire du monument et des familles qui s'y sont succédées, cette visite a mis l'accent sur les matériaux et les techniques de construction en lien avec l'atelier de fabrication de briques en terre crue animé par l'Association Pierre et Masse de Montpinchon auquel ils venaient de participer. À Cerisy comme ailleurs, les matériaux utilisés, extraits à proximité et transformés sur place, inscrivent de manière très harmonieuse, le bâti ancien dans ce paysage de bocage.

➤ **Les lycées agricoles de Saint-Lô et Coutances**

Un partenariat avec l'EPLEFPA Saint-Lô Thère a été engagé en 2017 à l'occasion du projet *Champ des possibles*. En 2018, une convention de partenariat a été signée sur la base d'objectifs communs : assurer une connaissance mutuelle des partenaires ; favoriser la participation des personnels aux colloques de Cerisy ; mettre en œuvre des démarches actives d'apprentissage et de formation à destination des apprenants et des personnels du lycée ; favoriser la complémentarité dans les approches pédagogiques et didactiques ; participer activement à l'animation du territoire.

L'enseignante en éducation socio-culturelle, Stéphanie Jouet, est invitée à la COCOR.

Pour rappel : entre 2017 et 2022 :

- **jumelage culturel** autour d'un projet sur *les représentations du monde agricole et l'agriculture de demain* conjuguant un travail de création photographique, une enquête sociologique et un temps en atelier avec les élèves ainsi que deux périodes de résidence des artistes (Benjamin Le Brun et Sarah Yadavar). Le projet a débouché sur une exposition des résultats en mai 2021 au lycée accompagnée d'un ouvrage intitulé *Nous lycéens, acteurs de la transformation agricole* ;
- **coopérations pour certains colloques** comme *Sciences, techniques et agricultures* (septembre 2019), *Manger ensemble pour refaire le monde ?* (septembre 2022), avec une démonstration aussi pédagogique que spectaculaire de fabrication de fromage à pâte cuite.

De septembre 2023 à février 2024 : **mise en place d'un projet collectif entre la classe de 1ere « Conduite et Gestion de l'Entreprise Agricole » (Bac Pro SGEA) et le CCIC** : il consiste à faire que les élèves réalisent des installations au château pour répondre à la commande suivante : « Faire franchir le pas du Centre culturel à un public, qui ne viendrait pas spontanément aux colloques, pour qu'il découvre la richesse des lieux aux plans patrimonial, culturel et intellectuel ». Après avoir visité les lieux de manière détaillée et listé les possibilités ou les manques du site, les lycéens mènent en autonomie la réalisation d'animations qui vont du marché artisanal jusqu'à un Cluedo géant, en passant par la conception de visites virtuelles, lesquelles, nous l'espérons, attireront un public de jeunes ou de moins jeunes en février pour la présentation du projet. Ses réalisations seront les sujets de soutenance des oraux du Bac SGEA en mars 2024.

La convention de partenariat a été signée avec le CAMPUS MÉTIERS NATURE de Coutances, a été signée en octobre 2022. Cet établissement d'enseignement et de formation agricole, horticole et paysage, rassemble plusieurs centres de formation (lycée, CFA, CFPPA, deux exploitations (agricole et horticole) et des ateliers pédagogiques.

En octobre 2022 la rencontre **La Manche, des territoires pour reconstruire les ruralités**, inscrite dans le cadre d'un projet européen, avec deux terrains d'étude dans la Manche (granvillais et coutançais) a été accueillie au Campus métiers pour une visite aussi passionnante que poétique s'achevant parmi les dahlias.

En 2023, ont été engagées des coopérations dans le domaine de la **médiation culturelle** dans la cadre du Projet ARTS/SCIENCES/NATURES avec la DRAC. Le campus a pris l'initiative d'un projet en cours animé avec Ledit de l'Eau sur les dimensions visuelle et olfactive de la Souilles auquel le CCIC est associé.

Le 19 septembre 2023, un dahlia **l'Esprit de Cerisy** a été baptisé au Campus Nature et a donné lieu à une sympathique manifestation.

Avec la CMB les bibliothèques et centre de loisirs

Avec le réseau des assistantes maternelles et en lien avec **l'association AVRIL**, de Saint Pierre de Coutances, une après-midi **le 2 juin** autour de l'eau et de la nature avec de très jeunes enfants.

Le 21 juillet, une visite du château et du parc, organisée par Virginie Mesnil de la CMB a accueilli 27 personnes (15 enfants de 1 an et demi à 7 ans et 12 adultes parents et grands-parents confondus). Ils ont pris le goûter dans la cour arrière de la ferme en faisant des jeux de société. Les familles ont eu la chance de découvrir les "coulisses" du château, ainsi que son histoire et des activités du Centre culturel.

Le samedi 9 septembre, passage du **Trail des châteaux**

Toujours avec la CMB et le **réseau des bibliothèques**, une animation « Heure du conte sous les pommiers » à destination des enfants et de leurs familles s'est tenue le 11 octobre.

Les Universités normandes

En juin 2023, est intervenu le **renouvellement de la Convention avec la Conférence des Présidents d'Université** (devenue France Universités). Une prise en charge pour participer au Foyer de création et d'échanges sera proposée à quelques doctorants pour achever la rédaction de leurs thèses ou de leur HDR

➤ **Avec l'université de Caen-Normandie**

- la convention signée en 1994 est en cours de mise au point par rédaction d'un avenant ;
- organisation du colloque **Mireille Delmas-Marty : la boussole des possibles** par la *chaire Normandie de la paix*, animée par Émilie Gaillard ;
- organisation avec la DRAC du colloque **Le Mont Saint-Michel** au cours duquel un hommage a été rendu à Pierre Bouet pour sa forte implication dans les nombreux colloques sur *la Normandie médiévale* (1992 – 2023) ;
- participation de Pascal Buléon et Christophe Maneuvrier au colloque **Université et créativité**, en assurant la venue des directeurs du réseau des MRSH ;
- mise en ligne de séances des colloques de Cerisy sur la forge numérique/Canal U de la MRSH,
- 13 octobre 2023 : *séminaire et découverte du CCIC par des étudiants de master Lettres* à l'initiative de Julie Anselmini enseignante en Lettres.

➤ **Avec l'université de Rouen-Normandie**

- convention de partenariat avec le CCIC
- participation à la COCOR et au colloque **Université et créativité** (Anne-Lise Worms)
- projets de coopération pour les années à venir sur *L'histoire industrielle*.

➤ **Avec l'université de Le Havre Normandie**

- convention de partenariat avec le CCIC
- incitation aux doctorants et jeunes chercheurs de participer aux colloques de Cerisy
- **réunion au Havre avec le président de l'université** pour préciser les modalités de coopération, qui se concrétiseront notamment en 2024 autour avec le projet **PORTS et PORTES**.