

BULLETIN D'INSCRIPTION

Où sont les technologies d'avenir ?

Présentation personnelle

M. / Mme ⁽¹⁾ : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de naissance ⁽¹⁾ : Nationalité :
Profession : Fonction :
Institution :

Autres précisions ⁽¹⁾ [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres) :

Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire ⁽²⁾ :

- sa **cotisation 2023** à l'Association :

- Actif** : 50 € **Étudiant** de moins de 30 ans : 10 €
 Bienfaiteur : à partir de 100 € **Collectif** (associations) : à partir de 200 €
 Autre personne morale : à partir de 5000 €

- et :

les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer ⁽¹⁾ :

⁽¹⁾ Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

⁽²⁾ Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à envoyer au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE - France
secretariat@cerisy-colloques.fr

ASSOCIATION DES AMIS
DE PONTIGNY-CERISY

LES COLLOQUES
CERISY

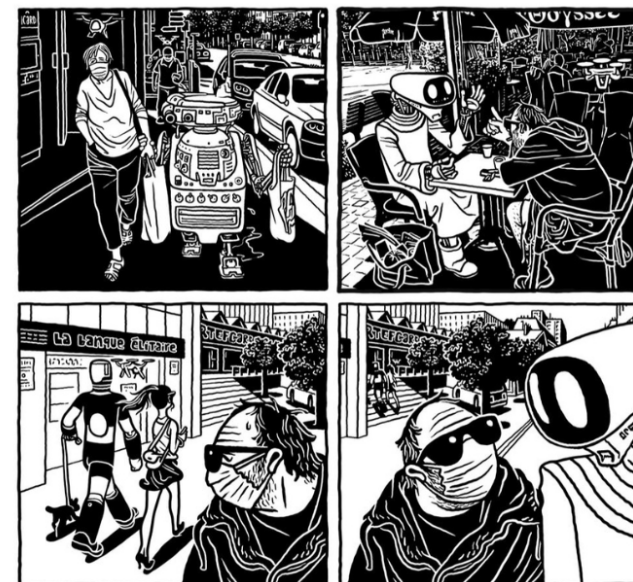
Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique
le 28 septembre 1972 — SIRET : 78467131500025

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
cerisy-colloques.fr secretariat@cerisy-colloques.fr

Du mercredi 30 août au mardi 5 septembre 2023

Où sont les technologies d'avenir ?

1. De Simondon à la science-fiction



Killoffer en chair et en fer, Casterman (2022) © Patrice Killoffer

Direction : Vincent BONTEMS (INSTIN - CEA),
Christian FAURÉ (OCTO Technology),
Roland LEHOUCQ (CEA Saclay)



ARGUMENT

En 1983, le philosophe Gilbert Simondon estimait que "*La technologie approfondie doit apprendre non seulement à inventer du nouveau, mais à réinsérer l'ancien et à le réactualiser pour en faire un présent sous l'appel de l'avenir*". Quarante ans plus tard, tout ceux qui réfléchissent à l'avenir de notre civilisation en conviennent : les technologies qui pourront relever les défis matériels, énergétiques, informationnels et environnementaux ne correspondent pas forcément aux promesses futuristes des innovations accélérées récentes ; ce sont celles qui fondent un avenir moins éphémère pour les vivants et les machines dans leurs milieux intriqués.

La pensée contemporaine doit concevoir cet avenir en faisant appel à la convergence de multiples disciplines et en surmontant la désorientation actuelle qui résulte de l'abandon des représentations linéaires du progrès technique : des technologies dominantes préemptent la vision du futur alors qu'elles sont des "zombies" (elles sont mortes au regard des exigences de la survie de l'espèce), tandis que d'autres, négligées, oubliées ou enfouies dans des traditions locales, possèdent sans doute de plus grands potentiels.

D'où cette interrogation : *Où sont les technologies d'avenir ?*

De la philosophie des techniques à la science-fiction, en passant par l'histoire, la physique, les méthodologies de la conception, l'architecture ou la prospective éco-technologique, ce colloque interrogera ce qui définit une technologie d'avenir. De façon à la fois spéculative et concrète, nous approfondirons des enjeux tels que la redéfinition des obsolescences en fonction des échelles, l'étude des couplages et découplages entre les technologies et leurs milieux associés, les implications de "l'écotechnologie", la réflexion sur les affects technologiques, l'opportunité de stratégies de bifurcation et les orientations technopolitiques à privilégier pour l'avenir.

À l'ère de la coexistence des flux massifs d'information, des crises énergétiques, sanitaires et militaires, et des dérèglements climatiques, la réflexion technologique se doit d'élaborer de nouveaux critères pour penser le progrès dans toutes ses dimensions, pour dépasser l'addiction à la puissance, et pour inventer la "*Right Tech*" qui réponde à l'appel de l'avenir.

CALENDRIER PROVISOIRE [15/03/2023]

Mercredi 30 août

Après-midi: ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée: Présentation du Centre, du colloque et des participants

Jeudi 31 août — OBSOLESCENCES ET ÉCHELLES

Matin: **Silvia de CESARE & Vincent BONTEMS** : Le progrès sans croissance ? Comparaison et interaction des lignées techniques et biologiques

Giovanni CARROZZINI : L'objet technique est-il obsolète ? Sur la réutilisation avec et au-delà de Simondon

Après-midi: **Pauline PICOT** : De l'analogie en éco(techno)logie : le cas de la "technodiversité"

Florence HACHEZ-LEROY & François BOST : L'héritage technologique, source d'avenir ?

José HALLOY : Quels critères scientifiques et techniques pour inventer des technologies d'avenir de très longue durée ?

Soirée: *Entretien sur la mécanique*, film de Gilbert Simondon, 1968

Vendredi 1^{er} septembre — COUPLAGES ET DÉCOUPLAGES

Matin: **Jérôme LAFORCADE** : Les contradictions de couplage

François BONTEMS : Le vaccin comme technologie de couplage

Après-midi: **Élie CHEVIGNARD & Jacques JACOT** : Archéologie d'une transition numérique : le quartz dans l'Arc Horloger

Sébastien BOURBONNAIS : Lorsque les architectes rencontrent les technologies numériques

Vincent MINIER : Virtualité des technologies de l'éducation

Soirée: **Farah KHELIL & Michaël BERTIN** : *Les Plateaux*

Samedi 2 septembre — ÉCOTECHNOLOGIES (PLANÉTOLOGIE)

Matin

Roland LEHOUCQ & Vincent BONTEMS : Quelles technologies pour les Fremes ?

Jean-Hugues BARTHÉLÉMY & Ludovic DUHEM : Pour une éco-technologie. Penser par-delà technosolutionnisme et écologisme technophobe

Après-midi

DÉTENTE

Dimanche 3 septembre — AFFECTS TECHNOLOGIQUES

Matin

Frédéric PASCAL & Cléo COLLOMB : La technologie délicate des implants cochléaires : l'image sensorielle en question

Catarina POMBO NABAIS : Tatouages technologiques et science-fiction

Après-midi

Anais NONY : Techniques de l'âme et technologie de l'esprit

Dominique LESTEL & Patrice KILLOFER : Le zoofuturisme

Dai LI : 器·味 (technique-odeur) ou la "Technologie olfactive" comme nouvelle pensée technique

Soirée

Alexandre MONNIN & Victor PETIT : Technologies terrestres et extraterrestres : une critique depuis les *Milieux-Tech*

Lundi 4 septembre — STRATÉGIES DE BIFURCATION

Matin

Vincent LARIVIÈRE : L'évolution de la technologie vue par la bibliométrie

Anne ALOMBERT : Pour une bifurcation organologique : des technologies persuasives aux technologies contributives

Après-midi

Cléo COLLOMB : Pour une Intelligence Artificielle non-mimétique

Christian de RONDE, Vincent BONTEMS & Andrea BARDIN : Quel avenir pour les technologies de l'intrication ?

Vincent BEAUBOIS : De l'intermittence technique

Soirée

Maria BARTHÉLÉMY, René SULTRA, Sacha LOEVE & Jean NAYROLLES : CoinS de vue sur l'écriture temporelle des images : l'aspirant, le médiateur et la pythie

Mardi 5 septembre — ORIENTATIONS TECHNOLOGIQUES

Matin

Jim SCHRUB : Classicisme du numérique et crise écologique moderne : la double écofragmentation comme figure de notre temps

Andrea BARDIN & Marco FERRARI : Technopolitiques, ou penser la politique comme/entre/à travers science et technique

Après-midi

DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement** : 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (6 jours)** : 690 € (Étudiant de moins de 30 ans : 345 €)
- **Séjour fractionné** : 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

*L'Association des Amis de Pontigny-Cerisy est un organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro : 25 50 00326 50.*