BULLETIN D'INSCRIPTION

Le renouveau du sauvage

Présentation personnelle

M. / Mme [1] :
Prénom :
Courriel :
Téléphone :
Date de naissance [1] :
Nationalité :
Profession :
Fonction :
Institution :

Autres précisions [1] [*exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres*] :

Adresse personnelle ou professionnelle
(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire [2] :

- sa **cotisation 2023** à l'Association :

O **Actif :** 50 €
O **Étudiant** de moins de 30 ans : 10 €
O **Bienfaiteur** : à partir de 100 €
O **Collectif** (associations) : à partir de 200 €
O **Autre personne morale** : à partir de 5000 €

- et :

O les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou O la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer [1] :

(1) Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

*(2) Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.*

Bulletin à détacher ou **à reproduire**, et **à envoyer** au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE - France
secretariat@cerisy-colloques.fr

ASSOCIATION DES AMIS DE PONTIGNY-CERISY

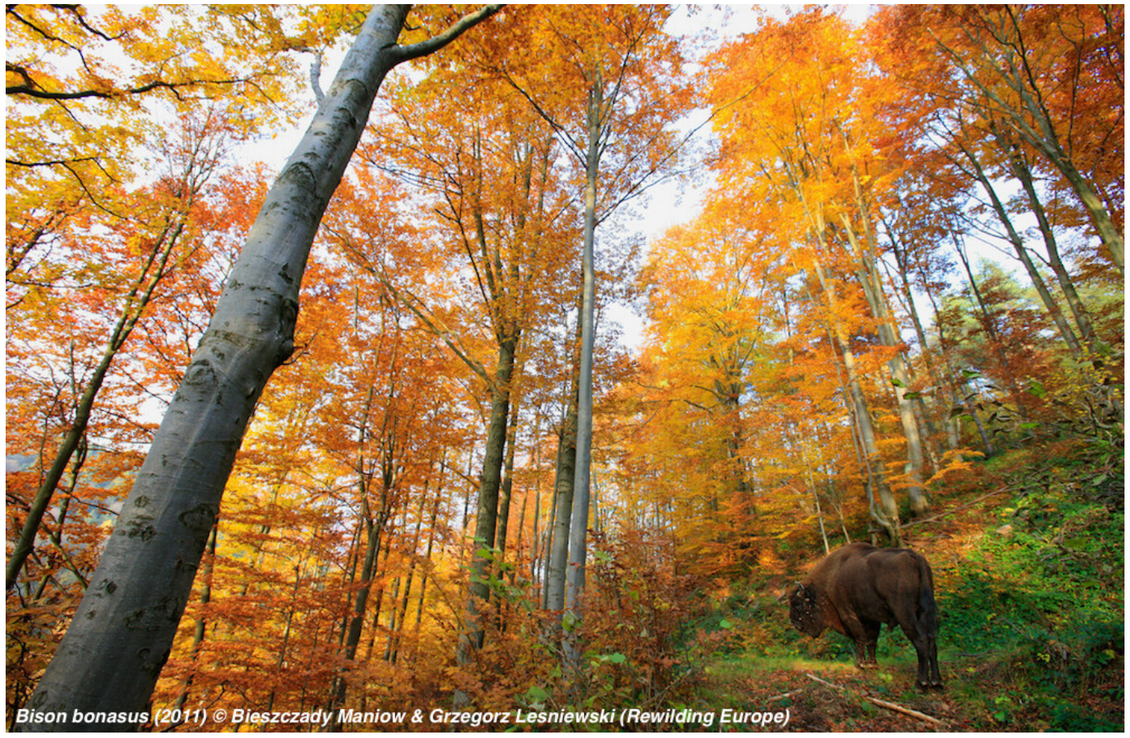
Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique le 28 septembre 1972 — SIRET : 78467131500025

LES COLLOQUES CERISY

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
cerisy-colloques.fr secretariat@cerisy-colloques.fr

Du lundi 26 juin au dimanche 2 juillet 2023

Le renouveau du sauvage



Bison bonasus (2011) © Bieszczady Maniow & Grzegorz Lesniewski (Rewilding Europe)

Direction : Erwan CHEREL (Comité Français de l'UICN), Lydie DOISY (CEN Normandie), Raphaël LARRÈRE (INRAe), Fabien QUÉTIER (Rewilding Europe)

Colloque organisé avec le soutien de

OFB OFFICE FRANÇAIS DE LA BIODIVERSITÉ — RÉGION NORMANDIE — UICN Comité Français — FONDATION FAMILLE LEMARCHAND

ARGUMENT

Même dans nos sociétés industrialisées et de vieille civilisation agraire, où l'on avait espéré cantonner, voire éliminer, le sauvage, il revient et s'invite dans des espaces que l'on avait consacrés aux activités et aux habitations humaines. La déprise agricole, l'abandon d'anciens espaces cultivés ou ouverts au pastoralisme, s'est traduite par une sorte d'ensauvagement des campagnes, avec la progression de friches qui évoluent à terme vers des peuplements forestiers. On parle alors de "fermeture des paysages". La désindustrialisation se manifeste par la progression de friches industrielles, de la même façon que les remaniements de l'urbanisme ont multiplié les friches urbaines et périurbaines, en attente d'une autre affectation qui tarde à venir, et parfois n'advient pas. Le sauvage est désormais partout présent, et le partage des espaces entre le sauvage et le domestique ne tient plus : le sauvage s'invite là où on ne l'attendait plus, et ses interactions avec les activités humaines se multiplient et se complexifient.

Comment cohabite-t-on avec le sauvage, comment faire-avec lui et quelles évolutions se dessinent-elles dans la société ? Pour y répondre, ce colloque vise à favoriser des échanges entre différentes disciplines et des acteurs intervenant sur le terrain. Ouvert à toute personne intéressée par le sujet, il s'élargira encore grâce au partage de certaines séances, soirées ou promenades avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?.

CALENDRIER DÉFINITIF

Lundi 26 juin
Après-midi
ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée
Présentation du Centre, des colloques et des participants

Mardi 27 juin | *En commun avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?*
Matin: *LA PLACE DU SAUVAGE DANS NOS CIVILISATIONS*
Raphaël LARRÈRE : Le sauvage, le domestique et l'entre-deux
Bénédicte MEILLON : Changer de paradigme par le biais de l'écopoétique : quand la littérature compose sur le mode du "réalisme liminal" pour amplifier notre *Umwelt* et réenchanter le monde | *Colloque en parallèle*

Après-midi
Jacques TASSIN : Maurice Genevoix : natures pensées, natures sensibles
Marie CAZABAN-MAZEROLLES : La tornade et le crocodile. Complicités, empêchements et pouvoirs du récit à l'ère du grand dérangement | *Colloque en parallèle*
Rémi BEAU : Figures contemporaines du sauvage : le nouveau, l'ancien et le trouble

Visite de l'exposition "Danse et anamorphoses sylvestres" réalisée par **Bénédicte MEILLON** et **Caroline GRANGER** | *Colloque en parallèle*

Soirée
Visite du château puis promenade dans le parc

Mercredi 28 juin
Matin: *L'ENSAUVAGEMENT ET LE RÉENSAUVAGEMENT*
Vincent DEVICTOR : C'est arrivé près de chez vous : la dynamique du sauvage sous pression [communication établie avec Laurent GODET]
François SARGOS : Le pâturage naturel sur la réserve naturelle de l'étang de Cousseau (Gironde) : outil dans la restauration et la protection de la biodiversité et des paysages

Après-midi | *En commun avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?*
REGARDS SUR LE SAUVAGE
Virginie MARIS : Critiques et ressources écoféministes pour penser un ré-ensauvagement émancipateur
Anne SIMON : Zoopoétique, vivant, nature, sauvage… : mots-mania ou mots-tabous ? | *Colloque en parallèle*
Charles STÉPANOFF : Les deux visages du sauvage

Soirée | *En commun avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?*
Roman, littérature et science face aux biocides, débat animé par **Noël CORDONIER**, avec la participation de **Gisèle BIENNE** (autrice de *La Malchimie*) et de **Gilles-Éric SÉRALINI** (biologiste, spécialiste des OGM et des pesticides, auteur de *L'Affaire Roundup à la lumière des Monsanto Papers*)

Jeudi 29 juin
Matin & Après-midi:
LA LIBRE-ÉVOLUTION SUR LE TERRAIN
Serge MORAND : Zoonoses, ces liens infectieux entre sauvage, domestique et humains

"HORS LES MURS" — VISITES
• Les falaises littorales de Carolles et Champeaux — Conservatoire du littoral
• La grande Noé (bois de pente et ancienne carrière) — CEN Normandie

Vendredi 30 juin
Matin: *LE SAUVAGE À LA CAMPAGNE*
Christian BARTHOD : Comment s'est-on approprié la *wilderness* et la nature férale en Europe et en France ?
Gilles RAYÉ : Retour d'expérience de plus de 70 ans de *rewilding* dans les Alpes

Après-midi: *COHABITER AVEC LE SAUVAGE*
Rémi LUGLIA : Quelle(s) place(s) laisser aux autres qu'humains ? Regards historiens

Les ensauvagements, table ronde animée par **Laurent GERMAIN** [OFB], avec **Farid BENHAMMOU** [Ces "envahissants" qui nous dérangent : du loup à l'ibis sacré], **Loïs MOREL** [Que dire des friches et des forêts férales ? Récits naturalistes de la déprise agricole] et **Joëlle SALOMON CAVIN** [La faune non désirée de la ville]

Soirée | *En commun avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?*
Témoignages sur la libre évolution en Normandie, animée par **Lydie DOISY**, avec **Sébastien ÉTIENNE** (Office National des Forêts), **Nicolas FILLOL** (Parc naturel régional des Maris du Cotentin et du Bessin) et **Thomas GUILLORE** (Association Hydroscope)

Samedi 1er juillet
Matin: *LES TERRITOIRES FACE AU RENOUVEAU DU SAUVAGE*
Raphaël MATHEVET : Écologie et zoopolitique du sauvage

Les praticiens, table ronde animée par **Fabien QUÉTIER**, avec **Denis CAUDRON** [L'expérience du label "Rivières Sauvages"], **Alexandre CHAVEY** [Le label "Territoire de faune sauvage"] et **Lydie DOISY** [L'expérience du programme PRELE du CEN Normandie]

Après-midi: **Pascal MARTY :** "Nous avons toujours été sauvages" : dynamiques des paysages ruraux

Discussion générale sur les possibilités d'assurer une libre évolution sur le long terme et sur celles de réaliser des expériences de *rewilding* socialement acceptées

Soirée | *En commun avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?*
Benjamin AUDOUARD & Mathilde GILOT (Collectif SMOG) : *Terminus sauvage* [transcription artistique du colloque]

Dimanche 2 juillet
Matin: *CONCLUSIONS*
Damien MARAGE : Des raisons objectives pour s'attacher à la sauvegarde du monde sauvage ?

En commun avec le colloque en parallèle : Que peut la littérature pour les vivants ?
"Rapports d'étonnement" (suite) : **Léa Sophia HÜMBELIN**, **Maïwenn MIGNON** et **Robin WEGMÜLLER** (Fondation suisse d'études)
Gérald MANNAERTS : Éléments de synthèse du colloque "Que peut la littérature pour les vivants ?" | *Colloque en parallèle*
Laurent GERMAIN : Des pistes d'actions pour changer notre relation au vivant dans la gestion des espaces naturels

Discussion générale et remerciements par les directeurs des deux colloques

Après-midi
DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement :** 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (6 jours) :** 690 € (Étudiant de moins de 30 ans : 345 €)
- **Séjour fractionné :** 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

*L'**Association des Amis de Pontigny-Cerisy** est un organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro : **25 50 00326 50**.*