

BULLETIN D'INSCRIPTION

1023-2023 : le Mont Saint-Michel en Normandie et en Europe

Présentation personnelle

M. / Mme ⁽¹⁾ : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de naissance ⁽¹⁾ : Nationalité :
Profession : Fonction :
Institution :

Autres précisions ⁽¹⁾ [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire ⁽²⁾ :

- sa cotisation 2023 à l'Association :

- Actif : 50 € Étudiant de moins de 30 ans : 10 €
 Bienfaiteur : à partir de 100 € Collectif (associations) : à partir de 200 €
 Autre personne morale : à partir de 5000 €

- et :

O les arrhes d'engagement [non remboursables] ou O la totalité des frais de participation

O Postule un tarif étudiant et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer ⁽¹⁾ :

⁽¹⁾ Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

⁽²⁾ Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux AMIS DE PONTIGNY-CERISY et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un site de paiement sécurisé vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à envoyer au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE - France
secretariat@cerisy-colloques.fr

ASSOCIATION DES AMIS
DE PONTIGNY-CERISY

LES COLLOQUES
CERISY 

Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique
le 28 septembre 1972 — SIRET : 78467131500025

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
 cerisy-colloques.fr  secretariat@cerisy-colloques.fr

Du mercredi 31 mai au dimanche 4 juin 2023

1023-2023 : le Mont Saint-Michel en Normandie et en Europe



Direction : Mathilde LABATUT (DRAC Normandie),
Fabien PAQUET (Univ. Caen Normandie),
avec la collaboration de Christophe MANEUVRIER (Univ. Caen)



Colloque organisé avec le soutien de



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE



M R S H
O U E N

ARGUMENT

Prenant prétexte de l'anniversaire du lancement en 1023 de la reconstruction de l'abbatiale romane, ce colloque entend marquer un point d'étape sur les recherches sur le Mont Saint-Michel. Depuis le "millénaire monastique" de 1965-1966, aucune rencontre interdisciplinaire n'a proposé un état des lieux des travaux sur le Mont dans tous ses aspects (l'abbaye, la forteresse, le sanctuaire, le village...) et selon toutes les disciplines (histoire, archéologie, histoire de l'art, lettres...). En outre, si la rencontre s'inscrit dans le cycle de Cerisy sur la "Normandie médiévale" et accordera une large place au Moyen Âge, les périodes plus récentes seront aussi envisagées, notamment autour des questions de la prison (XIX^e siècle) ou des restaurations contemporaines (XIX^e-XXI^e siècles). Elle posera aussi aux questions de l'avenir du Mont Saint-Michel.

Dans cet esprit, largement ouvert aux auditeurs et soucieux de favoriser les échanges, ce colloque international accordera une large place à des tables rondes et à des interventions à plusieurs voix, dont celles de jeunes chercheurs. Il réunira à Cerisy, au Mont Saint-Michel et à Hambye tous les acteurs intéressés par les sujets traités, qu'ils soient impliqués dans la conservation du Mont, attachés à explorer ce domaine riche et polymorphe.

CALENDRIER PROVISOIRE [20/03/2023]

Mercredi 31 mai

Après-midi: "HORS LES MURS" — ACCUEIL AU MONT SAINT-MICHEL

Visite de l'exposition "La demeure de l'archange. Art, architecture et dévotion à l'abbatiale du Mont Saint-Michel", animée par **Brigitte GALBRUN & Mathilde LABATUT**

SÉANCE PUBLIQUE

Gaël CARRE & Fabrice HENRION : L'archéologie au Mont depuis le XIX^e siècle : état des lieux et perspectives
Vincent JUHEL : Pèlerins et routes vers le Mont Saint-Michel, un point des recherches

ACCUEIL DES PARTICIPANTS À CERISY

Soirée: Présentation du Centre, du colloque et des participants

Jeudi 1^{er} juin

Matin: DE L'ABBATIALE ROMANE À LA PRISON (I)

Véronique GAZEAU : Introduction

Camille CANTELOUP : Les collections de l'abbaye du Mont Saint-Michel : bilan de l'inventaire et perspectives

Éliane VERGNOLLE : Le chevet roman du Mont Saint-Michel. Une œuvre majeure du second quart du XI^e siècle

Yves GALLET : La date du cloître du Mont Saint-Michel au regard de l'iconographie franciscaine et de son évolution au XIII^e siècle

Après-midi: DE L'ABBATIALE ROMANE À LA PRISON (II)

Décrypter la merveille, table ronde avec **Katrin BROCKHAUS, Elen CADIOU** (La Merveille : un édifice emblématique décrypté par l'archéologie), **François CALIGNY-DELAHAYE** et **Adrien DUBOIS**

Falk BRETSCHNEIDER, Isabelle HEULLANT-DONAT & Élisabeth LUSSET : De l'abbaye à la prison : les transformations du Mont Saint-Michel à l'aune des autres abbayes-prisons au XIX^e siècle

Bertrand MARCEAU : Prison et monastère : le Mont Saint-Michel d'après la visite de mars 1786

Soirée: Grand entretien avec **François JEANNEAU**

Vendredi 2 juin

Matin: LE VILLAGE, LA NORMANDIE, LA CHRÉTIENÉ

Hélène BILLAT : Le bourg fortifié du Mont Saint-Michel et ses maisons : typologie de l'habitat et morphologie urbaine

Bastien MICHEL : Servir saint Michel : les clientèles guerrières du Mont (XII^e-XIII^e siècles)

Fabien PAQUET : Les abbés du Mont Saint-Michel et leurs actes

Laurent MORELLE : L'exemption du Mont Saint-Michel : un cas d'étude à la lumière des travaux récents

Après-midi

ÉCRIRE AU MONT SAINT-MICHEL

Échanges autour d'une exposition, textes, œuvres plastiques et mises en voix réalisés par des élèves de 6^e du Collège Anne Heurgon-Desjardins de Cerisy

Richard ALLEN : Le chartrier perdu du Mont Saint-Michel : réseaux, échanges et construction spatiale dans le diocèse d'Avranches (XI^e-XIII^e s.)

Benjamin POHL : L'atelier de l'abbé-historien du Mont Saint-Michel : Robert de Torigni, où a-t-il écrit ?

Lucie ARBERET, Stéphane LECOUTEUX, Anne MICHELIN & Laurianne ROBINET : L'évolution des pratiques des copistes et des artistes du scriptorium du Mont Saint-Michel au XI^e siècle

Marie FREY REBEILLE-BORGELLA : Le Mont Saint-Michel dans l'histoire des Bibles latines : analyses sur le texte biblique des manuscrits Avranches BM 1 et Avranches BM 2-3

Soirée

Pierre Bouet, Cerisy et le Mont Saint-Michel, animée par **Marie-Agnès LUCAS-AVENEL** et **François NEVEUX**

Samedi 3 juin

Matin

AUTOUR DE SAINT AUBERT

Du neuf sur le crâne de saint Aubert et sa chasse, table ronde avec **Samuel BEDECARRATS, Denis BOUGAULT, Cécile CHAPELAIN DE SERÉVILLE-NIEL, Pauline HELEINE** et **Claire LETRÉGUILLY**

Louis CHEVALIER : Le culte liturgique de saint Aubert au Mont Saint-Michel (XI^e-XV^e siècles)

Catherine JACQUEMARD : Hagiographies et reliques fondatrices du Mont Saint-Michel : hypothèses de datation et de lecture

Après-midi

"HORS LES MURS" — À L'ABBAYE DE HAMBYE

IMAGES DU MONT

David FIASSON : De l'histoire au patrimoine. Le Mont Saint-Michel à la fin du Moyen Âge dans le roman, la bande dessinée et les séries télévisées francophones (XX^e siècle)

Anne CURRY : Le Mont Saint-Michel dans la perception anglaise, du Moyen Âge à nos jours

Visite de l'abbaye de Hambye

Dimanche 4 juin

Matin

LE MONT SAINT-MICHEL ET L'ITALIE

Ada CAMPIONE : Le *Chronicon sancti Michaelis monasterii in pago Viridunensi* et la tradition michaélique européenne : texte, contextes, pèlerinages

Fabio LINGUANTI : Le monastère de Saint-Michel-Archange de Troina. Un "Mont Saint-Michel" dans la Sicile normande ?

Catherine VINCENT : Conclusions

Après-midi

DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement** : 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (4 jours)** : 540 € (Étudiant de moins de 30 ans : 270 €)
- **Séjour fractionné** : 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

L'Association des Amis de Pontigny-Cerisy est un organisme déclaré au titre de la Formation professionnelle continue, enregistré sous le numéro : 25 50 00326 50.