

BULLETIN D'INSCRIPTION

Présentation personnelle

M., Mme (1) : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de Naissance (1) : Nationalité :
Profession : Fonction :
Organisme :
Autres précisions (1) [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, rue :
Code postal, Ville, Pays :

Jean Baudrillard, l'intelligence du temps qui vient

- Verse par le même courrier, en un seul chèque (2) :
- sa **cotisation 2019** à l'Association :
 Bienfaiteur (à partir de 100 €)
 Actif (50 €)
 Étudiant de moins de 28 ans (10 €)
- et :
 les **arrhes d'engagement** (non remboursables)
 ou la **totalité des frais de participation**
- Postule un tarif étudiant et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer (1) :

(1) Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles. En cas de grande affluence, les inscrits tardifs se logeront aux alentours.

*(2) Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur.*

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à **envoyer** au :

**CCIC – 2, Le Château
50210 Cerisy-la-Salle, FRANCE**

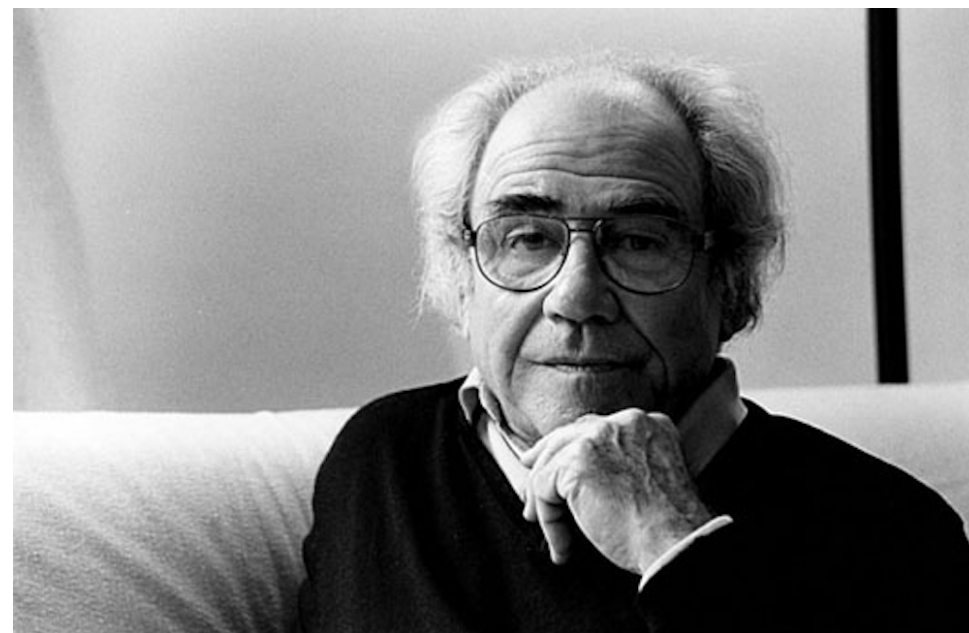
DU VENDREDI 9 AOÛT AU

VENDREDI 16 AOÛT 2019

LES COLLOQUES
CERISY 

Jean Baudrillard, l'intelligence du temps qui vient

Direction : Françoise GAILLARD, François L'YVONNET



(+ 33) 2 33 46 91 66



info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr



www.ccic-cerisy.asso.fr



CerisyColloques

PRÉSENTATION DU COLLOQUE

Pour comprendre notre monde dont sa lucidité a anticipé l'avènement, que ce soit sur la question du terrorisme, de la disparition du réel sous l'effet d'une virtualisation galopante, du passage au-delà du vrai et du faux, il est plus que jamais nécessaire de lire ou de relire l'œuvre de Jean Baudrillard.

Notre entrée dans l'univers numérisé et de la réalité augmentée confirme en effet les intuitions quasi prophétiques développées dès 1976 dans *L'échange symbolique et la mort*. Et pourtant Jean Baudrillard n'est pas un auteur de science fiction. C'est un philosophe, un sociologue, un écrivain doublé d'un photographe.

Si sa pensée présente un caractère prédictif et anticipe le devenir, c'est qu'elle pousse la logique des processus jusqu'à leur point extrême.

Jean Baudrillard, n'est plus là pour analyser notre monde. Mais il l'a déjà fait. Et leur surprenante capacité d'anticipation fait de ses écrits, parfois mal compris à l'époque en raison de leur temps d'avance, des références aujourd'hui incontournables pour les jeunes et moins jeunes chercheurs, philosophes, spécialistes de l'image, théoriciens de la communication, penseurs du numérique, artistes ou encore cinéastes, en France comme à l'étranger. Tous se trouvent donc conviés à participer à cette semaine qui vise, en relisant les travaux de Jean Baudrillard, à mieux comprendre le monde qui vient.

PROGRAMME PROVISOIRE (au 28 mars 2019)

Vendredi 9 août

Après-midi:

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée:

Présentation du Centre, du colloque et des participants

Samedi 10 août

Matin:

Edgar MORIN : Ouverture

Marine DUPUIS-BAUDRILLARD & Marc GUILLAUME : Point sur l'actualité de l'œuvre de Jean Baudrillard en France et à l'étranger - Présentation de l'Association Cool Memories

Après-midi:

LE PREMIER BAUDRILLARD

Interventions et témoignages de **Paolo FABBRI** et **François L'YVONNET** : "Baudrillard pataphysicien"

- "De la revue Utopie à Traverses"

Lectures de textes et d'articles de presse

Dimanche 11 août

APRÈS LA THÉORIE CRITIQUE

Matin:

Flavien ENONGOUÉ : Baudrillard vu de l'Afrique

Pierre-Ulysse BARRANQUE : Baudrillard et Benjamin

Benoît HEILBRUNN : Baudrillard et la société de consommation

Bonaventure VEONDO : Penser avec Baudrillard

Après-midi:

Françoise GAILLARD : Notre monde est-il devenu baudrillardien ?

Li CHI MING : L'illusion des apparences

Isabelle RIEUSSET-LEMARIÉ : Sémiologie des illusions transcendantales : un art furtif de la critique

Lundi 12 août LA DISPARITION DU RÉEL

Matin:

Serge LATOUCHE : L'impasse écologique, point aveugle de la lucidité baudrillardienne

Emmanuelle FANTIN : Faudrait-il prendre le hasard au sérieux ? Les ventouses du destin

Camille ZÉHENNE : Séductions baudrillardiennes

Après-midi:

Katharina NIEMEYER : L'envie du vide / Dé-penser la nostalgie avec Jean Baudrillard

Catherine GFELLER : La photographie comme sidération

Mardi 13 août

Matin:

L'ART CONTEMPORAIN EN QUESTION

Jean-Louis VIOLEAU : Baudrillard, l'architecture, le monstre

Norbert HILLAIRE : L'art et la pensée de Baudrillard au miroir de la réparation

Jean-Philippe DOMECCQ : Il n'y eut pas de complot de l'art contemporain, il y eut interdits

Après-midi:

DÉTENTE

Mercredi 14 août L'AMÉRIQUE DE BAUDRILLARD

Matin:

Paolo FABBRI : Baudrillard et Barthes : l'Amérique, le Japon et l'Italie

Vincent CHANSON : Métro-hyperréel : Baudrillard à New York

Jean-Baptiste THORET : Baudrillard et le cinéma américain

Après-midi:

Nicolas POIRIER : Baudrillard et Gombrowicz : les déserts américains et l'exil argentin comme opérateurs de distanciation critique

Diane RUBENSTEIN : L'impuissance présidentielle

Judi 15 août UN PHILOSOPHE ATYPIQUE

Matin:

Didier LAMAISON : Jean Baudrillard et la mort de la mort

Mirosław LOBA : La disparition de la réalité vue de l'est de l'Europe

Marc GUILLAUME : De quelques opérateurs à l'œuvre dans la pensée de Jean Baudrillard

Après-midi:

Edouard SCHAELECHLI : Baudrillard-Ellul, le dialogue impossible

François L'YVONNET : Entrer dans la pensée de Baudrillard

Clara SCHMELCK : Baudrillard penseur de l'hyper-lien

Vendredi 16 août

Matin:

Synthèse et discussion

Après-midi:

DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

Arrhes d'engagement : 105 € (étudiant de moins de 28 ans : 51 €)

Séjour complet (7 jours) : 595 € (Étudiant de moins de 28 ans : 280 €)

Séjour fractionné : 105 € par jour (Étudiant de moins de 28 ans : 51 € par jour)

Organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro: **25 50 00326 60**.